

# Informacje dotyczące plików cyfrowych przeznaczonych do dalszej obróbki

## Akceptowalne programy:

- Adobe Illustrator
- Adobe Photoshop
- Corel Draw

## Czcionki:

- jeśli artwork zawiera teksty jako czcionki, prosimy je dołączyć.
- jeśli to możliwe prosimy o zamianę czcionek na krzywe.

## Fotki i bitmapy:

- zawsze jeśli to możliwe prosimy dołączyć elementy nie wektorowe jako osobne pliki najlepiej pliki psd. z zachowanymi warstwami, kanałami i selekcjami
- dołączać opis wykorzystanych efektów wraz z parametrami
- rozdzielczość fotek 8 bitowych powinna być 1,5 raza większa od planowanej liniatury np. Jeśli liniatura na kliszy będzie wynosiła 100lpi (zależy od drukarni) to rozdzielczość obrazka (cmyk, rgb, lab) 150dpi
- mapy 1 bitowe 800dpi
- jeśli brak jest informacji o planowanej liniaturze prosimy o zdjęcie w oryginalnej rozdzielczości (zwykle jest to 300dpi)
- prosimy nie skalować bitmap w programach layoutowych (mają być w skali 1:1)
- prosimy nie składać tekstów w Photoshopie lub innym programie bitmapowym

## Inne elementy:

- linie wolnostojące min. 0.1-0.2, linie negatywowe min. 0.2-0.3 mm
- należy unikać tworzenia tekstów w kontrze w więcej niż jednej separacji, jeśli jednak będzie to konieczne, krawędzie wewnętrzne liter, min. 0.1 mm, należy zostawić w jednej separacji (pozostałe kolory będą cofnięte)
- teksty w kolorze nienadrukowanym (wybrania pod nim) wymagają min. szerokości kreski ok. 0.4 mm, jasne litery na ciemnym tle, (dokładne maszyny mają tolerancję niespasowania 0,1-0,2mm); w wypadku ciemnych liter, powinny być nadrukowane lub wzięta pod uwagę nadlewka
- 1-2% punkt rastrowy przyrasta optycznie do około 8-12%, trzeba brać to pod uwagę przy stosowaniu np. przejść tonalnych od tzw 0%, powstanie widoczna krawędź.

**Prosimy o przesłanie poglądowego rozłożenia grafiki na siatce.**

## W razie pytań prosimy o kontakt:

77 553 17 86

e-mail: [matryce@elkolbl.com.pl](mailto:matryce@elkolbl.com.pl)