

Informacje dotyczące mycia oraz przechowywania matryc po druku

Mycie płyt

Dokładne mycie płyt fotopolimerowych pomaga uzyskać dobrą jakość drukowania, dłużej użytkować i lepiej przechowywać formę .

Mycie powinno być przeprowadzane:

- regularnie co pewien czas, w czasie długiego użytkowania kiedy powierzchnie drobnych elementów (świąteł) są wypełnione farbą
- podczas drukowania i po końcowym zadrukowaniu

Należy się upewnić, że żadne resztki farby nie pozostały na powierzchni płyty tak aby nie przeszły do kolejnego etapu suszenia. Jest to wtedy trudne do usunięcia i farba może powodować pęknięcia formy, co w następstwie może spowodować zniszczenie formy.

Podczas drukowania nakładu w czasie przestoju, należy się upewnić czy forma nie pozostaje w kontakcie z wałkiem anilox lub ze środkami chemicznymi.

Podczas szybkiego suszenia farb flexo, forma może się lepić do wałka anilox lub składniki chemiczne mogą przylegać do formy, co może powodować błędy w czasie wznowienia drukowania.

Do mycia płyt stosuje się wszystkie substancje rozpuszczalnikowe kompatybilne z formami:

- kiedy używa się farb wodnych zalecane jest mycie płyt przy użyciu wody i małej ilości specjalnych wmywaczy do płyt.
- Kiedy stosuje się farby rozpuszczalnikowe i UV, wówczas do mycia używa się nierozcieńczony alkohol etylowy lub izopropanol.

Powszechnie dostępne wałki myjące mogą być stosowane w momencie, gdy nie zawierają agresywnych rozpuszczalników (aceton, octan, eter naftowy).

Wałki myjące dla offsetu lub typografia nie są odpowiednie.

Mimo doświetlania rozpuszczalniki mogą uszkodzić powierzchnie płyty, a następnie wnikać w samą płytę. Co może doprowadzić do przedwczesnego starcia formy.

(1)